**promozioni Auditorium Parco della Musica**

**Mascia Musy**

**Masterclass Maria Callas**

**2 dicembre ore 21 e 3 dicembre ore 18**

Teatro Studio Borgna - AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA

**PROMOZIONE SPECIALE 5 euro**

**Massimo Venturiello**

**Il signor Puntila e il suo servo Matti**

**8 dicembre ore 18 e 9 dicembre ore 21**

Sala Petrassi - AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA

**PROMOZIONE SPECIALE 10 euro**



***Per info e prenotazioni: scrivete via mail o via whatsapp ai recapiti indicati, precisando nome, cognome, numero dei posti, titolo e data dell'evento:***

[info@altacademy.it](mailto:info@altacademy.it) **- whatsapp 393.9753042**

**Mascia Musy**

**Masterclass Maria Callas**

**2 dicembre ore 21 e 3 dicembre ore 18**

Teatro Studio Borgna - AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA

**PROMOZIONE SPECIALE 5 euro**

Uno spettacolo in ricordo della divina **Callas** nei giorni del centenario della nascita: in questa pièce, che vede come protagonista **Mascia Musy** – attrice intensa e raffinata capace di dar voce alla complessa personalità di un'artista dalle mille sfaccettature – l’autore**Terrence McNally** focalizza l’attenzione sulle lezioni che la **Callas** tenne alla Juilliard School Music di New York, dopo essersi ritirata dalla scena.

La grande artista rievoca la propria leggenda pubblica e privata senza risparmio di frecciate. Ma tra la stizza orgogliosa e la capacità di commuoversi, c'è posto anche per la trepida complicità con una grande professionista che spasima per la verità dei dettagli e la concretezza della recitazione, intimamente soggiogata dalla musica.

La pièce è incentrata sui momenti dell’ascesa al tempio scaligero e ci conduce nell'impasse tormentosa dei rapporti amorosi con gli uomini della sua vita: un paternalista Meneghini e un volgare e spietato Onassis, scendendo molto nell'intimo con l’inevitabile approdo al melodramma. Lo spettacolo si avvale della regia del soprano **Stefania Bonfadelli**.

**Massimo Venturiello**

**Il signor Puntila e il suo servo Matti**

**8 dicembre ore 18 e 9 dicembre ore 21**

Sala Petrassi - AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA

**PROMOZIONE SPECIALE 10 euro**

Il protagonista di questa commedia, dallo stesso autore definita popolare, è il ricco proprietario Puntila, dalla condotta bifronte. Sotto gli effetti dell’alcool diventa estremamente comprensivo, generoso e tratta tutti come suoi pari, persino l’autista Matti al quale promette in sposa sua figlia Eva. Quando è lucido invece rivela il suo reale volto trattando i suoi dipendenti dall’alto in basso, diventando odiosamente dispotico verso tutto e tutti.

**Bertolt Brecht**ci ricorda che lo slancio umanitario, da ubriaco, di questo pagliaccesco personaggio è esattamente ciò di cui non abbiamo bisogno per raggiungere una vera uguaglianza sociale. La realtà riemerge nei momenti di sobrietà ed è purtroppo sempre la stessa, quella di chi governa e sa di poter muovere a suo piacere i fili dei burattini a lui asserviti. Attraverso questa allegoria del capitalismo, ci sbatte in faccia senza mezzi termini il trasformismo schizofrenico di chi detiene il potere, e stimola in noi riflessioni in apparenza scontate, ma di cui abbiamo oggi, quanto mai, ancora estremo bisogno. Uno sguardo visionario e libero indirizzerà la linea generale di tutto lo spettacolo. Pur rispettandone l’ambientazione agraria il racconto si dipanerà in un luogo imprecisato, astratto, in cui gli interpreti si muoveranno tra musica e parole con la spudoratezza e l’ironia che il testo richiede.

Teatro popolare, appunto. Esilarante. Vivo! Gli attori spazieranno anarchicamente tra generi e stili diversi, inseguendo l’obiettivo primario del maestro di Augusta: narrare la realtà con lo straniamento necessario per mostrarla come effettivamente è, senza edulcorazioni e sentimentalismi. **Massimo Venturiello** vestirà i panni del signor Puntila e al suo fianco l’altro grande protagonista, il servo Matti, sarà interpretato da **Biagio Musella**. Altri sei attori ricopriranno i numerosi ruoli della grottesca umanità che ruota intorno ai due protagonisti.

***La prenotazione è obbligatoria.***

***Attendere una conferma via mail o via whatsapp.***

***I biglietti prenotati e confermati dovranno essere pagati e ritirati il giorno stesso dell'evento alle ore 20 presso il botteghino dell'auditorium, indicando il nome della prenotazione e lista alt academy.***