Teatro Vittoria - altri due spettacoli in promozione

Immagine che contiene testo, uomo, Viso umano, vestiti

Il contenuto generato dall'IA potrebbe non essere corretto.

[prenotazioni2@altacademy.it](mailto:prenotazioni2@altacademy.it) - whatsapp (solo messaggi) 393.9753042

**FORBICI & FOLLIA**

**dal 4 al 9 marzo 2025 – Teatro Vittoria**

di **Paul Pörtner**

allestimento originale americano di **Bruce Jordan e Marylin Abrams**

versione italiana **Marco Rampoldi, Gianluca Ramazzotti**

con**Max Pisu, Nino Formicola, Giancarlo Ratti**

e con **Lucia Marinsalta, Roberta Petrozzi, Giorgio Verduci**

regia di **Marco Rampoldi**

scene **Alessandro Chiti**- costumi **Adele Bargilli**

produzione **ArtistiAssociati-Centro di produzione teatrale**

in collaborazione con **RARA produzione**

**Forbici&Follia** è un gioco di contrasti e di tante possibili verità. È il racconto di un giorno, come tutti gli altri, in un salone da coiffeur, che si trova nel luogo in cui si svolge lo spettacolo. Anzi… del giorno in cui si svolge lo spettacolo. Il giorno in cui la tranquilla vita di pettegolezzi, che scorre allegramente fra le avances del parrucchiere ai clienti maschi, e i piccoli sogni della sua aiutante – che ha, forse, una relazione con un equivoco antiquario – viene interrotta dall’**assassinio**della vecchia pianista che vive al piano di sopra, ed è la proprietaria di tutto l’edificio. Ma, colpo di scena, tutti i presenti hanno un movente, che giustificherebbe il delitto, e hanno avuto la possibilità di compierlo. E si scopre che, in realtà, due clienti sono poliziotti in borghese e devono arrestare il colpevole… Come? Con la **collaborazione degli spettatori/testimoni oculari**, che possono risolvere il mistero, grazie a ciò che hanno visto accadere, e alle domande che sapranno porre.

Forbici&Follia è uno spettacolo con due nature contrapposte che si rafforzano a vicenda: quella del racconto giallo, che deve portare a capire chi sia l’assassino, e quella della comicità, che scaturisce dal gioco di interazione con il pubblico (che non viene mai forzato alla partecipazione) che si appassiona, progressivamente, fino a diventare l’unico possibile giudice.

Lo spettacolo torna nella versione allestita dieci anni fa da **Marco Rampoldi**, che si avvale di interpreti con la doppia natura della prosa e del cabaret, per poter sostenere il rigore del racconto e la freschezza dell’improvvisazione; e che, per questo ritorno, ritrova, ora in veste di protagonisti, **Max Pisu** e **Nino Formicola**, che in questi anni hanno affinato ulteriormente la loro natura attorale, anche affiatandosi, come coppia comica, nella fortunatissima **Cena dei Cretini**. Accanto a loro debuttano, come possibili colpevoli, l’ambiguamente misterioso **Giancarlo Ratti, Lucia Marinsalta, Roberta Petrozzi,** e, a dar manforte al commissario, l’improbabile agente scelto **Giorgio Verduci**.

Uno spettacolo che è un’esplosione dinamica, assolutamente diversa di sera in sera

**PROMOZIONE ALT ACADEMY**

Martedì ore 21, mercoledì ore 17, giovedì ore 21 **BIGLIETTO UNICO 15,00 €**

Venerdì ore 21, sabato ore 21 e domenica ore 17.30 **BIGLIETTO PLATEA 21€ / GALLERIA 16€**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**VIVA LA COSTITUZIONE**

**Perché amarla e difenderla**

**10 marzo 2025 ore 21.00 – Teatro Vittoria**

di e con **Luca Sommi**

produzione **Loft Produzioni srl**

distribuzione **Epoché ArtEventi**

È bella, giusta, poetica, gentile, generosa **la nostra Costituzione**.  
È scritta come una poesia ma è rigorosa, non ammette che la si contraddica. **Considera tutti i cittadini e le cittadine uguali**, dal più povero al più ricco, senza distinzione di sesso, razza, religione, lingua, orientamento politico, condizioni sociali ed economiche. Per la nostra carta costituente tutti devono avere pari dignità sociale e **la legge deve essere uguale per tutti**. Obbliga la Repubblica a rimuovere tutti quegli ostacoli che impediscono ai cittadini e alle cittadine di avere una vita dignitosa. Non dobbiamo avere paura di niente perché c’è la Costituzione a proteggerci. **In questo monologo Luca Sommi ci porta a scoprire la bellezza della nostra Carta fondamentale**.  
Un monologo contro la riforma del Governo Meloni che la vuole stravolgere.  
**La Costituzione non va rivista, va semplicemente applicata e difesa. Sempre.**

**PROMOZIONE ALT ACADEMY**

Lunedì 10 marzo ore 21.00**BIGLIETTO PLATEA 23€ / GALLERIA 20€**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**PER INFO E PRENOTAZIONI**

Ufficio**064078867 (dal lunedì al venerdì dalle ore 9.00 alle ore 15.00)**

**–**Whatsapp**(solo messaggi) 3939753042 –**E-mail[**prenotazioni2@altacademy.it**](https://eur02.safelinks.protection.outlook.com/?url=https%3A%2F%2Faltacademy.musvc2.net%2Fe%2Ftr%3Fq%3D4%253d8cUUDa%25260%253dR%2526u%253dZWX%2526v%253daUZFY%2526I%253dDhG0Kv_PotW_aYGyCBF19N0vL7S_yyqq_AhyC1912kCAP.pR%25262%253dD2QJ49.L3K%2526pQ%253dOUGY%2526HJ%253d9hPVGZPV8aSR8e%25262h9y6%253dUGAyR0eVWlaWWihyUBazR0AQYiZyWhDWXEA17DfOUl0S2h9URC0T6Dg26GdW5iZX%26mupckp%3DmupAtu4m8OiX0wt&data=05%7C02%7Cm.nicoletti%40almaviva.it%7C081ff69fc12248adf28d08dd55a37a6b%7C028226e099ea4fab9d1bdaa440c9e286%7C0%7C0%7C638760882827294476%7CUnknown%7CTWFpbGZsb3d8eyJFbXB0eU1hcGkiOnRydWUsIlYiOiIwLjAuMDAwMCIsIlAiOiJXaW4zMiIsIkFOIjoiTWFpbCIsIldUIjoyfQ%3D%3D%7C60000%7C%7C%7C&sdata=Ncml%2Bgqgnczs0mTzj7oQdLL88Dmx8G%2FbzqIU1Ymx90w%3D&reserved=0)

 Il teatro Vittoria ha stipulato una convenzione con il MuoviAmo Parking. I nostri spettatori potranno lasciare l'auto nel parcheggio (custodito e coperto) di via Galvani 57, alle spalle del nuovo mercato di Testaccio, fruendo di uno sconto di un euro. Il buono sconto deve essere richiesto PRIMA dell'inizio dello spettacolo al botteghino del teatro ed andrà inserito nella cassa automatica del parcheggio al momento del ritiro della vettura, unitamente allo scontrino rilasciato al momento dell'ingresso al Roma Parking. Vi raccomandiamo di non chiedere lo scontrino al termine dello spettacolo perché il botteghino avrà già chiuso e non sarà possibile accontentarvi. Grazie

Per maggiori informazioni sul MuoviAmo Parking: MuoviAmo. tel. 06 64420699